

# Arbeitsplan Kunst Jahrgangsstufe 3

Evaluation am 21.10.2017

Zeitraum	Inhalts- und prozessbezogene Kompetenzen <i>Die SchülerInnen...</i>	Mögliche Themen	Methoden
Sommerferien bis Herbstferien	<p>...nehmen ästhetische Phänomene und Bildaussagen aus Alltag, Natur, Kunst, aus Realität, Traum und Fantasie und medial vermittelte Bilder bewusst wahr</p> <p>...nutzen elementare Kenntnisse über bildnerische Mittel und Verfahren der Kunst zum Verständnis von Werkbeispielen und Gestaltungsprozessen</p> <p>...wenden ausgehend vom experimentellen Prozess einfache bildnerische Verfahren in zunehmend komplexeren, mehrschichtigen Vorhaben zielorientiert an</p>	<p>Malen mit Deckfarben (z.B. Sonnenblumen)</p> <p>Bildbetrachtung van Gogh Lebenslauf van Gogh</p> <p>Drachen, Mühle, Gemüsegesichter</p>	<p>Mischen von Farben Reservetechnik</p> <p>Bildbetrachtung, Künstlerbiographie</p> <p>Collage, Mischen von Grüntönen, Schneiden, Kleben Künstlerbiographie G.Arcimboldo</p>
Herbstferien bis Weihnachtsferien	<p>...setzen einfache bildnerische Mittel im individuellen Ausdruck zielorientiert ein</p> <p>...erfassen die Wirkungsweisen elementarer bildnerischer Mittel und Verfahren ausgehend von experimentellen Prozessen</p>	<p>Weintrauben, Ährenstrauß, Weihnachtskarten drucken</p> <p>Herbststurm weihnachtliche Themen</p>	<p>Stempel- und Druckverfahren (Kartoffeldruck, Getreidedruck, Polystyrolplatte, Korkendruck)</p> <p>Lasieren, Unterschied von deckender und lasierender Malweise wird erzeugt. Pinseldruck</p>

<b>Zeitraum</b>	<b>Inhalts- und prozessbezogene Kompetenzen Die SchülerInnen...</b>	<b>Mögliche Themen</b>	<b>Methoden</b>
Weihnachtsferien bis Osterferien	...planen zunehmend selbstständig einfache Arbeitsabläufe, können diese vorbereiten, durchführen, beschreiben und auswerten	Fisch im Eisloch, Ich male den Winter, Landschaft von oben Vögel im Winter	Tuschcollage, Reservetechnik, Bilder zu Gedichten
Osterferien bis Sommerferien	...nutzen elementare Kenntnisse über bildnerische Mittel und Verfahren der Kunst zum Verständnis von Werkbeispielen und Gestaltungsprozessen	Keith Haring, Pablo Picasso, Andy Warhol Sommerbild, Eisbecher mit Sahne,	Künstlerbiographie, Beschaffen von fachspezifischen Informationen